







ELENCO DE MÚSICOS Y CONFERENCISTA:

(En orden alfabético)

Juana Ramos — Conferencista

Ana Rosa Orozco — Voz

Claudio Solares — Guitarra Clásica

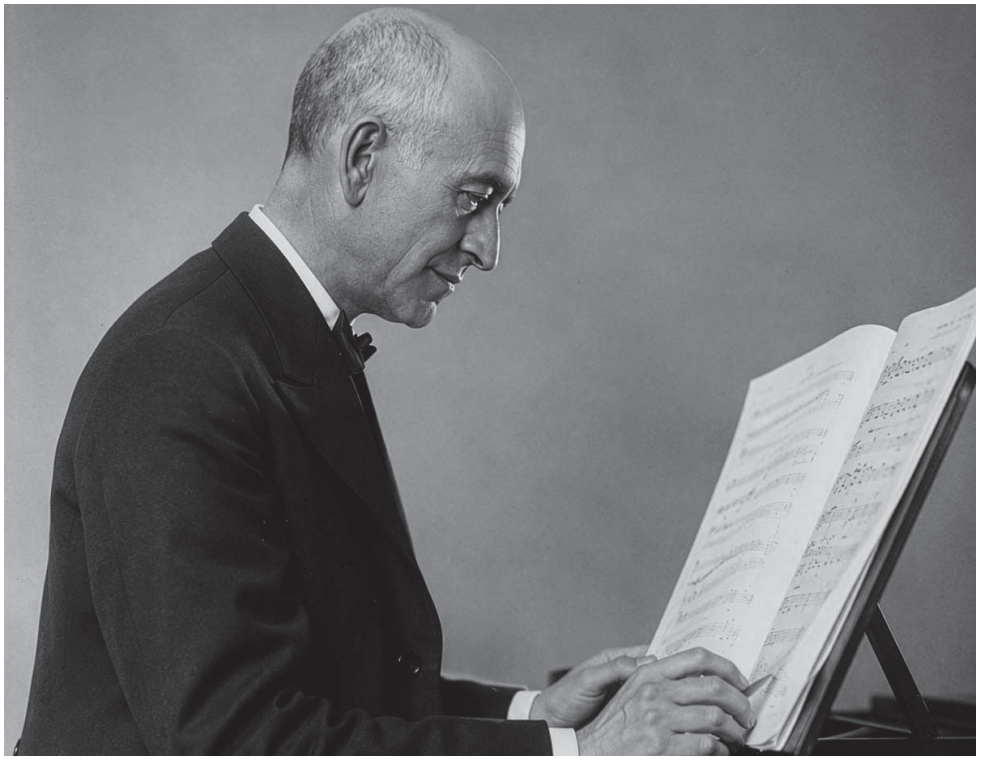
Denise Menes — Piano

Jimmy Vásquez — Piano

Luis Recinos — Violín

Sergio Reyes — Clarinete

Más información de la actividad,
programa y biografías.



MANUEL DE FALLA:
ITINERARIOS Y DIÁLOGOS

CONFERENCIA CONCIERTO.

MIÉRCOLES 4 DE NOVIEMBRE DE 2026
19:00 H
CENTRO CULTURAL DE LA FUNDACIÓN PAIZ

RESEÑA CONMEMORATIVA:
EL LEGADO DE UN GENIO UNIVERSAL

CICLO
TALENTO ESPAÑOL

ORGANIZA:

EMBAJADA DE ESPAÑA EN GUATEMALA | aecid

COLABORA:

Fundación Paiz

El año 2026 marca un hito excepcional en la historia de la música universal al conmemorarse el 150.º aniversario del nacimiento del maestro Manuel de Falla Matheu (Cádiz, 1876 – Alta Gracia, 1946), en coincidencia con los 80 años de su partida física. Falla no solo fue el pilar indiscutible de la música española de la Edad de Plata y el guía estético de la Generación del 27, sino también un creador visionario que tendió un puente perfecto entre la música tradicional española y las vanguardias musicales europeas del siglo XX.

Celebrar su obra en este Año Aniversario a través de *"Itinerarios y Diálogos"* es adentrarse en un viaje geográfico y emocional que recorre los paisajes que moldearon su identidad musical. A través de la palabra y la música de cámara, este encuentro rinde tributo a su rigor artístico, su sensibilidad y su incalculable testamento humano. Una invitación a redescubrir la esencia de un compositor cuya genialidad sigue resonando con absoluta vigencia en los escenarios del mundo.

PROGRAMA

Introducción

A la flamenco (homenaje a Manuel de Falla) — Béla Kovács

Cádiz (1876 - 1899)

Contexto de los primeros años de formación
e influencias natales.

Madrid (1899 - 1907)

Tus ojillos negros (1902-1903)

Danse Espagnole, de <La Vida Breve> /Arr. Fritz Kreisler

París (1907 - 1914)

Canciones populares españolas (1914) / Arr. Paul Kochanski

Madrid (1914 - 1920)

Danza del molinero (1919)

Granada (1920 - 1939)

Homenaje a Debussy (1920)

Alta Gracia, Argentina (1939 - 1946)

Fantasía divertimento — Angel López Carreño

MANUEL DE FALLA: ITINERARIOS Y DIÁLOGOS

CONFERENCIA CONCIERTO.